

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модифицированная программа «Веселая грамматика» составлена на основе программы «Удивительный мир слов» Л.В. Петленко, В.Ю. Романовой (Сборник программ внеурочной деятельности : 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. - 192 с. — (Начальная школа XXI века).

### Направленность программы:

«Веселая грамматика» по содержанию является интеллектуальной; по функциональному предназначению - учебно-познавательной; по форме организации — индивидуально ориентированной; по времени реализации — краткосрочной.

### Новизна программы:

В программу включены лингвистические игры и упражнения, которые будут стимулировать речевое развитие детей, помогут сформировать интонационно-динамическую выразительность речи, её темпо-ритмические качества, чёткость произношения каждого слова, правильность ударений в словах, грамотность, ясность, умение верно сформулировать свою мысль, чтобы быть понятым другими.

Модифицированная программа «Веселая грамматика» связанная с изучением русского языка в начальной школе, направлена на достижение следующих целей:

— осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;

Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

В программе особое внимание уделено работе над языковыми нормами и формированию у школьников правильной выразительной речи.

### Актуальность программы:

Овладение ребёнком грамматически правильной письменной речью невозможно без хорошо сформированной устной речи. Установлено, что к семи годам, то есть ко времени поступления в школу, ребёнок должен на высоком уровне овладеть самостоятельной устной речью. В общении с взрослыми ребёнок должен проявлять умение слушать и понимать обращённую речь, поддерживать диалог, отвечать на вопросы и самостоятельно задавать их. Дети должны уметь составлять простые, но интересные по смысловой нагрузке рассказы, грамматически и фонетически правильно строить фразы, композиционно оформляя их содержание. В настоящее время наблюдается значительное сокращение числа таких детей. Чаще всего, составляя рассказ по сюжетной картине, ученик, довольствуется перечислением того, что видит на картине. Кроме этого у школьников наблюдается бедность и недостаточная систематизированность словарного запаса, что негативно отразится при овладении ребёнком грамматических правил.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется формированием приемов умственной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения.

### Цель и задачи курса:

**Цель:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

#### Задачи:

*Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

**Отличительные особенности:** содержание курса «Весёлая грамматика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, орфографической зоркости, умения

анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках русского языка.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы: 7- 8 лет.

**Сроки реализации** образовательной программы: 1 год.

### **Формы занятий:**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

**Режим занятий.** Курс рассчитан на 34 часа во 2 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут.

### **Ожидаемые результаты освоения программы.**

#### **Личностные результаты:**

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### **Метапредметные результаты.**

##### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

##### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

##### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## Способы проверки результатов освоения программы.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
  - опросников,
  - тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера

## Учебно-тематический план (34 ч)

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Универсальные учебные действия</i>
1.	<b>Азбука, прошедшая сквозь века.</b>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;</li> <li>— интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности;</li> <li>— наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов</li> </ul>
2.	<b>Мир полон звуков.</b>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>— участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>--анализировать информацию, представленную на рисунке;</li> <li>— сравнивать произношение гласных и согласных звуков;</li> <li>— наблюдать за функцией и ударением в слове;</li> <li>— контролировать правильность постановки ударения в словах;</li> <li>— осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);</li> <li>— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.</li> </ul>
3.	<b>Всеми название дано</b>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;</li> <li>— составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;</li> <li>— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания;</li> <li>— воспринимать на слух и понимать информационный текст;</li> <li>— сравнивать толкование слова в различных словарях;</li> <li>— самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;</li> <li>— оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.</li> </ul>
4.	<b>Как делаются слова</b>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;</li> <li>— наблюдать образование слов в русском языке;</li> <li>— анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;</li> <li>— анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;</li> <li>— наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;</li> <li>— группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);</li> <li>— взаимодействовать и договариваться в процессе игры;</li> <li>— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.</li> </ul>
5.	<b>Секреты правильной речи.</b>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;</li> <li>— выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;</li> <li>— различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; — подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; — оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>— наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;</li> <li>— соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;</li> <li>— самостоятельно находить при сомнении в правильности словопотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1. Азбука, прошедшая сквозь века.

Как обходились без письма?.

Древние письмена

Как возникла наша письменность?..

Меня зовут Фонема. Для всех фонем есть буквы?

Тайны фонемы.

### 2. Мир полон звуков.

Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.

Для чего служит человеческая речь?

Как устроен речевой аппарат.

Звуки и слова.

Связаны ли между собой звуки и смысл?

Такие разные гласные и согласные.

Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.

Звукопись как приём художественной речи.

Правильное ударение и произношение слов.

### 3. Всему название дано.

Какие слова появились первыми.

Звукоподражательные слова у разных народов.

Лексическое богатство языка.

Как выбирают имя человеку?

Как улицы получают свои названия?

Какие русские имена встречаются на карте мира?

О чём может рассказать слово «борщ»?

Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка.

«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

### 4. Как делаются слова.

История происхождения слов.  
 Поиск информации о происхождении слова.  
 Слова производные и непроизводные.  
 Словообразовательные связи слов.  
 Корень — главная часть слова.  
 Группы однокоренных слов.  
 Механизм образования слов с помощью суффикса.  
 Группы суффиксов по значению.  
 Механизм образования слов с помощью приставки.  
 Группы приставок по значению.  
 Решение лингвистических задач и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

## 5. Секреты правильной речи.

Слово и его значение.  
 Уточнение значения слова по словарю.  
 Сочетание слов по смыслу.  
 Ограничения сочетаемости слов.  
 Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.  
 Нарушение сочетаемости слов.  
 Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.  
 Исправление ошибок в словоупотреблении.  
 Многозначные слова.  
 «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).  
 Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы.  
 Стилистическая окраска слов.  
 Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.  
 Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.  
 История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов.  
 Использование фразеологизмов в речи.

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование объектов и средств технического обеспечения	Количество
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /М –во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2011. -48 с.	Д
2	Сборник программ по внеурочной деятельности. Начальная школа, часть 1 - М. Просвещение, 2011. – 230 с.	Д
3	Планируемые результаты начального общего образования. – М. Просвещение, 2011. -119 с.	Д
4	Русский язык. 1-4 классы: работа со словарными словами. Занимательные материалы. Вып.2/авт. – сост.Т.М. Анохина. – Волгоград: Учитель,2007	Д
6	Дидактические карточки-задания по русскому языку: для2 класса/Е.А. Нефодова. М.: Астрель: АСТ, 2009	Д
7	Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки./Тарабарина Т.И. – Ярославль: Академия развития,2007	Д
8	Былины, старины, старинки...: Начальная школа,1998	Д
9	Кто я? Беседы с мудрецами в кругу семьи: Н.Н.Светловская, Начальная школа,1999	Д
10	Культура общения. Книга для учащихся 2 класса. Сост.Н.А. Лемякина. – Воронеж,2005	Д
11	Пословицы, поговорки и крылатые выражения: Ушакова О.Д.Словарик школьника. – СПб.: Издательский Дом «Лира»,2007	Д
12	Орфографический словарь: для учащихся 1-4 классов. С необходимыми пояснениями /Сост. Н.Г.Кушакова – Волгоград: Учитель,2003	К
13	Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся /М.С.Лапатухина; Под ред.Ф.П.Филина. – М.:Просвещение,1981	К
14	Учусь писать без ошибок: 2-4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / М. И. Кузнецова. – 4-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф, 2012.	К
15	«Запоминаем слова с непроверяемым написанием»»: 2-4 класс: рабочая тетрадь	К

	для учащихся общеобразовательных учреждений в /С.Ю. Михайлова . – М.: Вентана-Граф, 2012	
<b>2. Печатные пособия</b>		
16	Демонстрационный плакат с алфавитом, написанный курсивным шрифтом.	Д
17	Наборы сюжетных картинок для развития речи учащихся.	Ф
18	Демонстрационные картины для развития речи учащихся.	Ф
19	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.	Д
20	Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный).	Д
21	Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях.	Д
<b>3. Технические средства обучения</b>		
22	Персональный компьютер.	Д
23	Мультимедийный проектор.	Д
24	Принтер	Д
<b>4. Экранно-звуковые пособия</b>		
25	Электронный образовательный ресурс. Русский язык. 3 класс/ Иванов С. В., Евдокимова А. О., Кузнецова М. И. – М.: Вентана-Граф, 2013.	Д
26	ЭОР «Русский язык. Видеоуроки 2 класс», Инфоурок, 2013г.	Д
<b>6. Оборудование класса</b>		
27	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К
28	Стол учительский тумбой.	К
29	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	К
30	Настенная доска.	К

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 2-3 человек)

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	<b>Как обходились без письма?</b>	Солунские братья. Как появились буквы современного русского алфавита. Кириллица, название букв древней азбуки. Сравнение кириллицы и современного алфавита .	1	
2	<b>Древние письма.</b>	Чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;	1	
3	<b>Как возникла наша письменность?</b>	Использование букв алфавита для обозначения чисел	1	
4	<b>Меня зовут Фонема. Для всех фонем есть буквы?</b>	Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений). Конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки). Как появилась буква «Ё». Рисование : «Весёлая буква Ё».	1	
5-6	<b>Тайны фонемы.</b>	Особенности использования букв. Строчные и прописные буквы.	2	
7	<b>Звуки вокруг нас.</b>	Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим. Игры: «Диктор» (произнесение скороговорок). Для чего служит человеческая речь? Как устроен речевой аппарат. Звуки и слова. Связаны ли между. Игра	1	
8	<b>Фабрика речи.</b>		1	

		«Наборщик». Разгадывание кроссвордов; Звуки и слова. Связаны ли между собой звуки и смысл? Игра. «Слоговой аукцион»; Такие разные гласные и согласные. Особенности артикуляции гласных и согласных звуков. Игра «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион» . Звукопись как приём художественной речи.		
9-10	<b>Бессмыслица + бессмыслица = смысл.</b>		2	
11	<b>Полоса препятствий.</b>		1	
12	<b>Рисуем звуками.</b>	Разгадывание шарад. Правильное ударение и произношение слов. Игра «Превращение слов». Работа в парах.	1	
13	<b>Трудности словесного ударения.</b>		1	
14	<b>Рождение языка.</b>	Какие слова появились первыми. Звукоподражательные слова у разных народов. О чём может рассказать слово «борщ»?	1	
15	<b>Сколько слов в языке?</b>	Лексическое богатство языка. Мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен...»;	1	
16-17	<b>Имена, имена, имена...</b>	Как выбирают имя человеку? Как улицы получают свои названия? Какие русские имена встречаются на карте мира? Проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье».	2	
18-19	<b>Увлекательные истории о самых простых вещах.</b>	О чём может рассказать слово «борщ»? Проект: «Моё любимое блюдо и его название» Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. Игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам» .	2	
20	<b>Словари — сокровищница языка.</b>		1	
21	<b>«Дальние родственники». Что нам стоит слово построить?</b>	История происхождения слов. Поиск информации о происхождении слов. Словообразовательные связи слов. Слова производные и непроизводные «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний».	1	
22	<b>Слова «готовые» и «сделанные».</b>	Словообразовательные связи слов. Игры: «Весёлые превращения», «Найди родственное слово».	1	
23	<b>Есть ли «родители» у слов?</b>	Корень — главная часть слова. Группы однокоренных слов. Лингвистический эксперимент «Свойства корня»; Механизм образования слов с помощью суффикса. Группы суффиксов по значению. Игры: «Словообразовательное домино»,	1	
24	<b>Внимание, корень!</b>		1	
25	<b>Такие разные суффиксы.</b>	Механизм образования слов с помощью приставки. Группы приставок по значению. Решение лингвистических задач и головоломок с использованием «моделей» частей слова. Игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото»,	1	
26	<b>Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?</b>		1	
27-28	<b>Словарное богатство русского языка.</b>	Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю. Сочетание слов по смыслу. Ограничения сочетаемости слов. Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью. Нарушение сочетаемости слов . Решение кроссвордов;	2	
29-30	<b>Выбираем точное слово.</b>		2	
31	<b>Одно или много?</b>	Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению. Исправление ошибок в словоупотреблении.	1	
32-	<b>Когда у слов</b>	Игра: «Объясни слово, не называя его»	2	

33	<b>много общего? Когда значения спорят?</b>	Многозначные слова. «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении). Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются		
34	<b>Слова одинаковые, но разные. Как рождаются фразеологизмы?</b>	слова-синонимы. Игра. Составление мини-словариков: «Собираю синонимы» Стилистическая окраска слов. Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары. Игра: «Собираю антонимы» Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи. История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Значение фразеологизмов.	1	